Taller de Arquitectura VI+VII: Edificación
CAQ107 - 108
Sección 250
NRC8814 - 8537
Alberto Mozo - José Patricio Correa

TALLER DE PROTOTIPOS EN MADERA DE INGENIERÍA

Prefabricar es diseñar para la construcción off-site.
Apertura a la experiencia técnica creativa para una arquitectura sustentable.
Prefabrica Studio-Lab.

Desde otra perspectiva a la del consumo energético de los edificios y el aumento de la aislación térmica, la arquitectura sustentable es también aquella capaz organizar, desde el dibujo, una correcta construcción medio ambiental. Lo correcto es edificar sin contaminación, sin emisiones de CO_2, sin residuos ni escombros, ni ruidos molestos y que a su vez sea económica, que considere la escases de recursos como un valor, y que apunte hacia la eficiencia, con una gestión controlada del uso de la energía disponible y del uso del tiempo. A menor tiempo de construcción, mayor es la economía. Un menor gasto en construcción puede aumentar los metros cuadrados del espacio habitable y mejorar la calidad de los componentes constructivos de su envolvente.

Lo importante para una arquitectura sustentable, es ser desmontable y eludir una demolición. Una construcción sustentable debe considerar materiales y componentes constructivos que, con facilidad sean ser vueltos a su origen material, o puedan ser reutilizados en otra obra, que sus características idealmente inspiren nuevos usos y que transiten por distintas manos a nuevas obras. A esta dinámica la podemos "transitividad" en los materiales y componentes, ésta es una asignación mirada desde el diseño que potencia la reutilización de los recursos.

La prefabricación es un proceso de diseño que proyecta un orden en conocimiento de la materia, que investiga los procesos de elaboración industrial, que adopta lo inherente en la manipulación de los materiales, de las técnicas constructivas y administra las capacidades de mano de obra con sus herramientas disponibles. Además debe calcular los costos del proceso junto a una gestión del tiempo, determinar la forma de construir y los procesos de unión de piezas y partes para el montaje de una obra.

La madera de ingeniería es el material de construcción más idóneo para la construcción off-site y lo más importante, que es capaz de responder al desafío de un exigente panorama de cambios, que deben realizarse con urgencia para reducir drásticamente el aumento del CO_2 y su efecto invernadero en la atmosfera, elevando la temperatura del planeta con desastrosas y negativas consecuencias para la vida.

Este Taller, propone hacer un proyecto individual a partir de la invención de un sistema constructivo en madera de ingeniería. Un hacer y pensar, manos y cabeza actúan juntas en un ida y vuelta de la maquina al proyecto. Es una verificación constante de las ideas abstractas en la ejecución real y en cómo ambas se influyen recíprocamente. Un modelo experimental de verificación y medición que podemos llamar Prototipado.