

Programación II Festival Libro de Artista

Apertura exposición 'Destruir para escribir. Destruir para leer.'

(Serie de libros objeto de Guillermo Deisler, libros de artista chilenos e internacionales, libros impresos, libros destruidos, hojas intervenidas, fanzines).

+ Performance Nutria N.N. (Chile) con proyección de Prospero's Books de Peter Greenaway

14 agosto / 19:00 horas. Exposición abierta hasta el 26 de septiembre.
Galería Casa Uno, Campus Creativo UNAB, Purísima 225, Bellavista, Recoleta.

Apertura segunda parte exposición 'Destruir para escribir. Destruir para leer.'

(Materiales del libro Tour de Fernando Pérez, libro y serigrafías de Leslie Núñez, video performances con libros de artista).

+ Presentación de Archivo Carta de Porto, Naranja Librería

16 agosto / 19:00 horas. Exposición abierta hasta el 6 de septiembre.
Galería BECH, Av. Libertador Bernardo O'Higgins 193, Santiago.

Charlas Carolina Illanes y Felipe Cussen (Chile): 'Libros en blanco y recursos objetuales'

17 agosto / 19:00 horas. *Inscripción previa (máx. 30 personas): info@gronefot.com*
Taller Gronefot. *Actividad organizada por Taller Gronefot, Mes de la Fotografía 2018.

Taller de Zine, Fanzinoteca Espigadora de Natalia Matzner (Chile)

21 agosto / 15:00 horas. *Inscripción previa (máx. 15 personas): antonia.taulis@unab.cl*
Biblioteca Campus Creativo, UNAB
Purísima 225, Bellavista, Recoleta.

Lanzamiento libro Tour de Fernando Pérez (Chile)

25 de agosto / 12:00 horas.
Galería BECH, Av. Libertador Bernardo O'Higgins 193, Santiago.

Conferencia Jay Price (Reino Unido): 'La creación de un libro de artista'

27 agosto, 12:00 horas.
Estudio de TV Campus Creativo, Purísima 225, Bellavista, Recoleta.

Conferencia Paulo Pires (Portugal): 'La destrucción fue mi Beatrice. Arte, negatividad y plasticidad.'

28 de agosto / 19:00 horas.
Instituto de Estudios Avanzados, USACH, Román Díaz 89, Providencia.

Coloquio 'La destrucción del libro' (Paulo Pires, Fernanda Aránguiz, Paula Dittborn, Megumi Andrade y Marcela Labraña).

29 de agosto, 12:00 – 13.30 horas.
CEDOC, Centro Cerrillos, Av. Pedro Aguirre Cerda 6100.

Charla Jay Price: 'Sobre arte e impresión'

Jueves 30 agosto, 14:00 horas.
Estudio de TV Campus Creativo, Purísima 225, Bellavista, Recoleta.

Conferencia Cia Rinne (Alemania): 'Poesía concreta y máquinas de escribir'

5 de septiembre / 12:00 horas.
Estudio de TV Campus Creativo, Purísima 225, Bellavista, Recoleta.

Cierre II Festival Libro de Artista

Performance Martín Gubbins (Chile) + Felipe Cussen

26 de septiembre. / 19:00 horas.
Galería Casa Uno, Campus Creativo, Purísima 225, Bellavista, Recoleta.