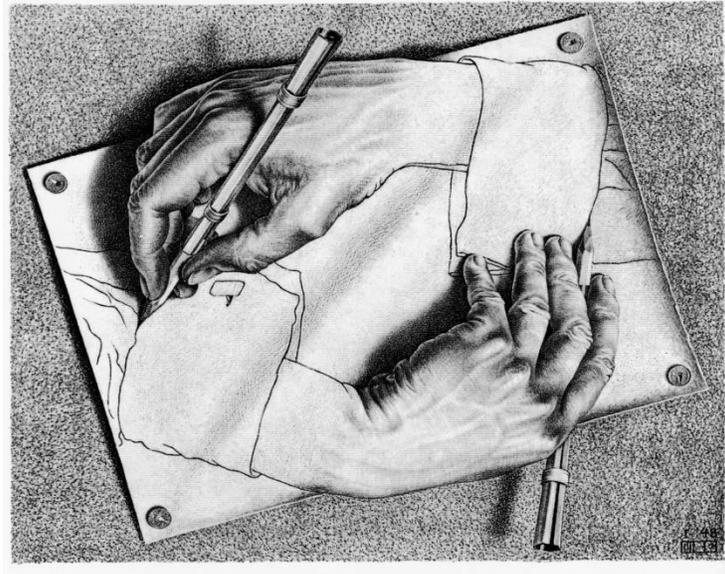


TALLER DE ANTEPROYECTO/PROYECTO DE TITULO.
AULA LIBRE.
CARLOS E. VERGARA E.



EL TALLER DE ANTEPROYECTO/PROYECTO CONSIDERARA INICIALMENTE LA POSTURA DEL ALUMNO, EN CUANTO SUS INTERESES A DESARROLLAR EN ESTA INSTANCIA, PARA CONCRETAR UNA PROPUESTA DE PROYECTO. A PARTIR DE ESTE PUNTO SE APLICARA UNA METODOLOGIA DE TRABAJO CONDUCENTE A LA FORMULACION DE UN PARTIDO GENERAL QUE RESUMIRA ETAPAS DE ESTUDIO IMPRESINDIBLES: INVESTIGACION DE LOS COMPONENTES DEL TEMA, ANALISIS DE ANTECEDENTES PARA CASO Y LUGAR, DIAGNOSTICO O PREGUNTA ARQUITECTONICA Y ESTRATEGIAS PARA RESOLUCION DEL TRABAJO, SERA DE MAXIMA IMPORTANCIA EL DESARROLLO DE UNA METODOLOGIA DE TRABAJO CON CADA ALUMNO, EXPRESADA EN MODELOS Y GRAFICAS A REALIZAR PARA CADA SESION DE TRABAJO.

SE PONDRÁ ENFASIS EN QUE EL DESARROLLO DE LA PROPOSICION SEA COHERENTE ENTRE LA CONCEPTUALIZACION DEL TEMA DE ESTUDIO Y LOS ASPECTOS CONCRETOS DE LA CONDICION DE UN PROYECTO QUE RESUME ESTA ACADÉMICA DEL ALUMNO EN EL TIEMPO PLANTEADO POR LA ESCUELA DE ARQUITECTURA, TENIENDO EN CUENTA QUE DISPONEMOS DE APROXIMADAMENTE 16 SESIONES DE TRABAJO POR SEMESTRE, POR LO QUE SERA DE LA MAYOR IMPORTANCIA LA CONSISTENTE ASISTENCIA A LAS SESIONES, PARA LLEGAR A DESARROLLAR EL OBJETIVO DEL TALLER.

ARQUITECTURA
CAMPUS CREATIVO
UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO