

Nombre de la práctica: **CINES: cultura, sociedad y arquitectura**

Profesor: **Dr. Arq. Marcelo Vizcaíno**

Breve descripción del práctica:

Ésta práctica tiene como objetivo fundamental introducir a los alumnos en la investigación científica en estudios culturales.

En este espacio de exploración, como parte del proyecto FONDECYT Regular N° 1180342 de Arquitectura, que estudian las antiguas salas de cine ubicadas en las galerías comerciales santiaguinas y todo el universo que están conformaron.

Dado que se plantea como un ejercicio interdisciplinario, los alumnos busquen fuentes, encontrarán y cruzarán datos inéditos sobre la biografía publicitaria (avisos de cartelera y marquesinas), la historia social (prensa de la época) y la documentación arquitectónica (planos antiguos) de la exhibición cinematográfica, que tuvo su apogeo durante tres décadas en el centro de Santiago.

Cupos: 6 alumnos regulares que estén cursando cualquier carrera del Campus Creativo y cuyo interés sea la exploración documental histórica y sus alcances en el mundo de hoy.