

año 01		año 02		año 03		año 04		
semestre 1	semestre 2	semestre 3	semestre 4	semestre 5	semestre 6	semestre 7	semestre 8	
Taller Creativo	Taller de Comunicación Visual	Taller de Diseño de Información	Taller de Diseño de Identidad	Taller de Diseño Editorial	Taller de Diseño Audiovisual	Taller de Diseño de Exhibiciones	Proyecto de Título	Formación Disciplinar III: Campus Creativo Estética Contemporánea Modelos y Prototipos Técnicas Textiles Aplicadas Branding Conceptualización Publicitaria
Comunicación y Expresión	Formación Disciplinar I: Color	Formación Disciplinar II: Tipografía	Formación Disciplinar IV: Historia del Diseño	Bloque de Conocimientos I: Campus Creativo	Bloque de Conocimientos II: Campus Creativo	Metodología		
Herramientas Digitales I	Herramientas Digitales II	Formación Disciplinar III: Campus Creativo	Formación Disciplinar V: Campus Creativo	Formación Disciplinar VI: Campus Creativo	Bloque de Conocimientos III: Campus Creativo	Bloque de Conocimientos IV: Campus Creativo	Bloque de Conocimientos V: Campus Creativo	Formación Disciplinar V: Campus Creativo Seminario Arte Contemporáneo Ergonomía y Usabilidad Seminario Industria de la Moda Diseño Web Investigando al Consumidor
Creatividad e Innovación	Cultura Contemporánea	Inglés I	Inglés II	Inglés III	Inglés IV	Inglés V	Inglés VI	
Razonamiento Científico y TIC's	Pensamiento Crítico	Responsabilidad Social	Liderazgo y Trabajo en Equipo	Empresas Creativas	Mercado y Entorno	Juego de Negocios	Creatividad y Emprendimiento	Formación Disciplinar VI: Campus Creativo Seminario Arte Latinoamericano Percepción y Color Desarrollo de Productos de Moda: Accesorios e Indumentaria Procesos de Impresión Legislación Publicitaria
			Práctica Creativa				Práctica Disciplinaria	

Bachiller

Licenciatura / Título Profesional

## PONDERACIONES Y VACANTES

Santiago

20%	10%	10%	20%	40%	450	450
NEM	RKG	LEN	MAT	HIS o CS	PPMP	PPLYM
<b>VACANTES 36</b>						

**NEM:** notas de enseñanza media | **RKG:** ranking.  
**LEN:** lenguaje. | **MAT:** matemática.  
**HIS:** historia. | **CS:** ciencias.  
**PPMP:** puntaje ponderado mínimo de postulación.  
**PPLYM:** puntaje promedio lenguaje y matemática mínimo de postulación  
 Ponderaciones correspondientes al proceso de Admisión 2020

## ¿POR QUÉ ESTUDIAR DISEÑO GRÁFICO EN CAMPUS CREATIVO?

- Formación acorde a las nuevas tendencias mundiales del diseño a través de una amplia red internacional y completo acceso a cursos tecnológicos.
- Potenciarás la creatividad a través de la interacción de disciplinas afines.
- Tendrás un amplio manejo de herramientas conceptuales, metodológicas y productivas.
- Podrás vivir la experiencia de la internacionalización a través de cursos de idiomas, programas intensivos e intercambio en prestigiosos planteles alrededor del mundo.

**GRADO ACADÉMICO**  
 Bachiller en Artes  
 (4 semestres)  
 Licenciado en Diseño  
 (8 semestres)

**TÍTULO PROFESIONAL**  
 Diseñador Gráfico  
 (8 semestres)

**DURACIÓN**  
 8 semestres

**RÉGIMEN**  
 Diurno

**SEDE**  
 Santiago

