

**Práctica Creativa profesor Pablo Langlois:**

**GLOSARIO DE ARTES VISUALES CONTEMPORANEAS (20 cupos)**



Nam June Paik. *Good Morning, Mr. Orwell!*

Esta práctica creativa busca desarrollar un glosario de términos usados en la práctica de las artes contemporáneas que permita comprender y acotar los conceptos con que se refieren artistas y especialistas a el conjunto de procesos, procedimientos, métodos y definiciones que involucran su práctica.

Este Glosario pretende ser un recurso textual y visual que sirva a estudiantes del Campus, de la universidad, de enseñanza media y básica así como a quienes estén interesados en la materia.

El material editado en PDF, será de libre distribución y consulta.